



MINDART - MANIFESTO UFFICIALE
di Giosuè Marongiu - Maracalagonis,
04 Ottobre 2026

1. MINDART è la prima corrente artistica in cui l'opera è generata direttamente dal pensiero. Niente mouse, niente pennello, niente mani. Dalla corteccia all'opera d'arte.
2. Per secoli l'Arte è stata la traduzione di un'idea attraverso il corpo. MINDART elimina il corpo come intermediario. L'onda cerebrale è il pennello.
3. Non rappresentiamo i pensieri. Presentiamo i pensieri come materia. Frame e video animati che sono la traccia diretta e tangibile di uno stato mentale, catturata dalla tecnologia EMOTIV EPOC X 14 Channel EEG.
4. MINDART è stata immaginata nel 2002 nel romanzo "L'Ultima Conoscenza" di Giosuè Marongiu e realizzata nel 2026. La fantascienza è diventata tecnica artistica.
5. Questo è il 13° step della mia ricerca. La fine dell'arte concettuale e l'inizio dell'arte cerebrale. L'Arte non imita più la vita, l'Arte E' il pensiero della vita.

MINDART: Il pensiero prende forma.



MINDART - OFFICIAL MANIFESTO
by Giosuè Marongiu - Maracalagonis,
October 05, 2026

1. d'arteMINDART is the first artistic movement where the work is generated directly from thought. No mouse, no brush, no hands. From the cortex to the artwork.
2. For centuries, Art has been the translation of an idea through the body. MINDART eliminates the body as an intermediary. The brainwave is the brush.
3. We do not represent thoughts. We present thoughts as matter. Frames and animated videos that are the direct, tangible trace of a mental state, captured by the EMOTIV EPOC X 14 Channel EEG technology.
4. MINDART was imagined in 2002 in the novel "L'Ultima Conoscenza" and realized in 2026. Science fiction has become artistic technique.
5. This is the 13th step of my research. The end of conceptual art and the beginning of cerebral art. Art no longer imitates life, Art IS the thought of life.

MINDART: The thought takes shape.